Les la de la constant de la constant

المدير المنؤول ورئيس التحرير: عادل جير

مدير الادارة الطالقية

الرسائل والمكانبات

ً ِ تُرسل بالعنوان الآتي : ادارة عديدة الحياة : المصرارة الفرس العنوان التلغرافي: جَريدة الحياة . - القدس

رقم التلفون ١١٣٠ شروط الأشتراك على الصفحة الرابعة

القدس في : اه ذو القعدة سنة (١٣٤٨) ه

على امرها ، فلا يسمحون بانفجاره في

وقت عصيب يعجزون فيه عن كبحه

وابعاد اضراره بل يكتسبونصداقةهذه

الامم ومساعدتها في مثل تلك الظروف.

من افواه الخطباء، وما تردد الصحف

من التغني بالسلام وفرب عهد الوثام فما

هذه الصبحات الاحشرجات تدل على

ما في الصدور من غليان لا يلبث ان

ولقدكنا الى الان من المتشائمين

والكن مأخلوس حسن النبة من جانب

حَكُومَةُ العَمَالُ وَالْحَفَاوَةُ الَّتِي أَظْهُرْتُهَا فِي

استقبال الوفود، والعطف الذي تبديه

ينفجر فيكون شرأ مستطيرأ

ولا يغرن احداً ما نسمعه كل يوم

جريرة بومية سياسية ادبية اجتماعية اقتصادم

الموافق في ٣ نيسان سنة ١٩٣٠

الحبالل الم

• 🔑 عادل مير وخالز الرزدار

الاعلانات اجرة السطر خمسوله ملا للمرة الواحرة

والاعلانات الدورية يتفق علها مع الادارة

ALHAYAT

DAILY NEWSPAPER

PROPRIETORS: A. JABRE & K. DUZDAR

ADD: MUSRARA GR., JERUSALEM (PALESTINE)

وفو ح الشرق في لنــــدن

لم تشهد لندن من قبل ما تشهده في هذه الايام من احتشاد الوفود الساسيه الاتيه من جميع ممالك الشسرق وكلهــا تطالب الحكومة الانكليزية باستقلالها

قسطها في خدمة الانسانية ونفع العالم ·

والفضل في سلوك هذه الخطةالسليمة التفاهم في المستقبل القريب او البعيد فهي الىطالة التي جعلت نحواً من مليوني فم يصبح ساء فيطلب العمل للحصول على القوت الضَّرُوريُّ ويَضَيُّ اللهُ من

واما في الحارج فالنضال القائم بينها ويين الولايات المتحدة على سيادة البحار مما دعا الى عقد عدة مؤتمرأت لتجديد التسليح آخرها مؤتمر البحار الذي لم ينته بعد وَالَّذِي اذَا فَشُلَ أَدَى الى حرب ضروس ليست الحرب الكبرى الاضية بجانبها شيئاً مذكورا ا

ونحن على يقين من ان ڪباررجال روح العداء المتغلفل في فأوب الايم المفاوية

المحافل السياسية المحتلفة والصحف التي تنطق بلسانهاكل هذا مجعلنا نجنح الى التفاؤل والامل بالوصول الى حل يوفق بين مطالب الطرفين فلاتهضم حقوقنا ولا نستهتر بمصالح غيرتا .

والذي بهمنا من هذا المقال ان لا تستصغرا لحكومة البريطانية شأن فلسطين لصغر مساحتها وقلة سكانها او فقر مواردها . فما فلسطين العزيزة الا قلب الاقطار العربية جمعاء، ومهوى افئدة مسلمي العالم ومسيحيمها بل موضع عطف الشرق كله على اختلاف ملله ونحله لاعتبارات شتى لا تخفى على المتدبر

وقصاري القول ان الشرق اليوماما ان يكون اداة شر وحرب، واما ان يكون اداة خير وسلام . وهو بهذا اجدر والكلمة الاخيرة هي لرحال الشامة الانكامزية وانا لمنتظرون

ورد ما اغتصب من حقوقها ، بطرقودية

فقد خف النها وفد مصر ، وتبعه على الاثروفد فلسَطين ، وعمـا قريـب يلحقعا وفد العراق والهندكما جاء في الاخبار . ولكل من هذه الوفود غاية متشابهة في الجوهر وان اختلفت في الكم والسكيف عرفي تتلخص في ان هذه الشعوب التي ارسلت وفودها تصبو الي استعادة حرياتها المحتجزة قديما او حديثا وتشعر بانها اهل لتتبوأ مكانها في العالم واستخدام مواهبها الكبوتة فتعمل مع الماملـين على رفـع شأن المدنية وتؤدي

الرشيدة راجع ألى حكومة العمال العاقسلة التي ادركت بحسن فطنتهما وبعد نظرها ما يستطاع استفادته من هذا اولا قد تلقى عن عاتقها حملا تقيلا يكاد يبهظها فلا تستطيع حراكا اماممايواجهها من المشكلات القائمة في داخل البلاد وخارجها فأما في الداخل فأمامها مشكلة

زدعلى ذلك البلشفية ومساعبهما الدائبة على تقويض دعائم الامبراطورية البريطانية بالدعاية المستمرة المنتشرة في اوروبًا وآسيا والتي اخفقت في القضاء علمهاكل مقاومة .

السياسة في لندن يقدرون الفأمدة السني ستعود على بلادهم من التفاهم مع زعماء الشرق حق قدرها . فعم بهذايقضون على

النض___ال

ین الشعب والحال

يصعب علىالسوادالاعظم من الناس ان يفهموا اسباب الحوادث الحقيقية التي تعرفل سياسة الحكومات وتعكر صفآء الحياة العامة ولكن مايصعب علىالناس يهون لدى الفرد فمهماكان مبدأ الحزب المنتمى اليه او لون الجمعية المنخرط فمها او المذهب الفلسني التابع له فهو بلاريب يحس بالانقلاب الواقع في أنظمة الشعوب الاجتماعية والعالم الجديد المتحفز للوثوب على العالم القديم الذي خلفت الحرب

وليس هذا عجيبافنذ القدموالجماعات البشرية تتجه في سيرها الى الارتقاء وما التاريخ نفسه الا نتيجة نزاع متواصل بين مبدأين : السلطة والحرية . والحرب الكبرى اظهرت لنا عاملين خطيرين: الاول الاقتصاد الذي يضغط علىالسياسة ضغطا لايقاوم ، والثاني الاستقلال الذي اصبح امراً واقعاً . وعلى نور هــذين العاملين اصبح من الهين على من يتكلف النظر حوله ان يشخصالقواتالعظيمة التي تدير السياسة العالمية . ومن المعلوم أنَّ الاستعار الاقتصادي هو الذي يوحي الى الحكومات اعمالها وماهذه الحكومات الا اجراء مسخرون يخدمون في خططهم بلغت حد التكالب . المسالح الاقتصادية المتناقضة المتضاربة

وتذكرنا هذه الحقائق بالثورةالافرنسية

التي بعد ان نصبت امام الجماعات الثائرة

الاتوفراطية صرح الفردية لم تنتبه الى آنها بمبالغتها في تطبيق مثلها قد شجعت على ظهور حكماتوقراطي رعاكان اشد خطراً من القديم لان فوام هذا الحكم هوكبار المتمولين وارباب المصانع ورؤساء الاعمال الذين قدروا ان يضمنوا اموالهم خارج بلادهم ويوحدوا فمها اغراضهم وبما ان لديهم وسائط اقتصادية هائـلة استطاعوا آن يفرضوا ارادتهم علىالزعماء ولوكانت هذه الأرادة في غير مصلحة

واليوم نحن نتساءل ما هو محرك السياسة الايطالية ? وما هي الفكرة السيطرة على السياسة الإنكليزنة ? وما هِو محور سياسةَ الولايات التحدة 9 وما هي اسباب قلاقل الافغان والصبين ورومانيا وكل اوروبا الوسطى فموما هو البدأ في كل ما يتعلق بروسيا ومراكش واميركا الجنوبية ? فالى اي ناحية من النواحي تطلعنا نجد فيها من الصالح الاقتصادية التي تتصارع او تتحالف ما بجعلنا نعتقد ان البواعث الرئيسية السنى تدبر سياسة الحكومات جيمها هيشهوات اصحاب رؤوس الاموال والشركات والمصارف والمصافق تلك الشهوات التى

ترید انکلترا ان ندوم سیطرتها الاقتصادية على السكونة وترمي اميركا

الاوساط المالية فمها تحافظ بكل قواها على تفوق نفوذها واما اميركا فتمشيعلي قاعدة جدىدةفعي تفضل، لتصل الى هدفها ان توزع رؤوس اموالها في الاسواق الخارجية وان تساعد في اعادة الرخاء بتنشيط الحياة الصناعية . وما تسعى اليه كل من الحكومتين الذكورتين يعتبر أصلاً من اصول المحركات السياسية الدولية بل ترجع اليهـا كل المحركات السياسية العالمية منذ الحرب الكبري فاذا نظرنا بعد الى الستقبل فلا عجب اذا لم نره لامعاً براقافبادي الحرية والتضامن تكاد تجد لها حقلا خصبًا في هذه الانسانية الدليلة الخاضمة للتقاليد والاوهام ومع ذلك فان كميات وافرةمن

الى تثبيت قدمها في اسواق اوروبا

فينتج عرز ذلك نضال على النفوذ

الاقتصادي يتردد صداه من كل المالك

ولكي تصل انكانبرا الى غرضهـا نرى

بذور تلك البّادي قد نبتت في عقول العامة فعي لاتلبثان تنمو رويدارويداً. ولا نبالغ بقولنا ان العدوين القويسين العظيمين اللذين يتأهبان للنزال فترتجف الدنيا من بطشهما هما : الشعب والمال فمن منهما يسيطر على العالم ? ومن ينظم حياة البشــر ? الروح الديمقراطيـــة امُ الاوتوقراطية ?

نع ان الديمقراطية والانوفراطية او الشعب والمال هما الطلبان اللذان تدور عليهما سياسة العصر فعلى الراي العام ان يعرف ذلك ، بل عليه درسه ومحثه لكي لا يغرر به الزعماء الكاذبون ببياناتهم والسياسيون الشموذون بوعودهم فالمبرة ليست فيما نحتونه هذه البيانات ولا في تعدد هذه الوعود التي لا يحقق منها الا النزر اليسير ولكن العبرة هي في تطبيق الديمقراطية تطبيقا يفيد الاقوام ويعزز الكرامة الانسانية .

هذا ولا بأس من ان نشبه السياسة بجوقة موسيقية آلاتهاالاحزابوالشعوب فإذا ماعزفت هذه الالات بدون اسلوب ولا ترتيب فلا وددي عزفها الى المساوفة الفنية التي ترتاح اليهما النفس اللهم الا اذا قيض لها رئيس جوقة ماهر يدير العزف ويضبط الالحان . إذن فالاحزاب والشعوب لا تستمد قوتهامن نفسها بقدرما تستمدها من الرؤساء الخلصين الذين مديرون امورهاو يضبطون خططها. ومن هنا نندرج الى القول بان رؤساء المال على اختلاف اعمالهم همالذين بجشمهم وانانيتهم يشوشون على الجوقة الدعقراطية مساوقتها ويخربون عند الاقتضاء آلاتها حزيية كانت اوشعوبية

او حکومیة واخیر آثری الشکل یتلخص

اماكم والاعدام! ففي تاريخ العرب عبرة تذكرونها كلمة اخلامس موجهة كفخامة المندوب السامى

سيدي فخامة المندوب السامي .

وامامي قانون الجزاء بشأن جرائم ال

لعام ١٩٢٩ وبعد الاطلاع على الفقرتين

(ب)و(د)من المادة ((١٠)من

القانون الذكور رأيت من واجي

كوطني بحب السلام افلسطين وتأييد

روابط الصداقة بين العرب والحكومة

الانجليزية ان انشر لفخامتكم هذا المقال

وليس مايدفعنيالى نشرةالا الاخلاص

وحسن النية . وانني لواثق من انكم اذا

اعرتم هذا الخطاب انتباه فحامتكم قمم

بأعظم عمـل يسجله لـكم التاريخ في

المطمئنة ان تصبح بــلاد ثورات وفتن

وقلاقل . وكانت الثورة الاخيرة وسوا.

أكان العرب مسبيها ام اليهود فقــد

كانت عدة عوامل طبيعية في الادارة

فدر لفلسطين بلاد الله الآمنة

بلادكم وبلادنا .

اكتب اليكم كتابي هذا

كلا من : الزهـ راوي والعريسي ، والحمصانيين ، والمؤيـــد، والخليــل والنشاسيبي والجزائري ، وحمداً ،وسلوماً والبساط ، والبخاري ، والانجليزي ، وعقلا ، وبتروباولي ، والحداد ، وعر ، والشمعة ، وحافظاً ، والعسلي ، ويبهم » وكلهم من أبساء العرب الذين كانوا بطالبون محرَّية البلاد العربية على قاعدة اللام كزية.

وهذا البومجدير بان يعتبركتاريخ ينبي. بقرب انهدام عرش تركيا من البلاد العربية وانقراضها .

ان هذه الشانق ستكون عبارة عن معاول تهدم عرش الامبراطورية المهانية وستدفع العرب إلى الانتقام »

هذا ماهو مخطوط في تاريخ ٧ مايو سنة ١٦ ياسيدي المنسدوب ثم امامك تاريخ أتفاق العرب ممكم وهذا لابخفي على فعامنكم . ولو بحثنا في أسباب أورة العرب وقيامهم على الاتراك لتبين لنا ان المشانق التيعلق عليها شهدا. العرب كانت من اعظم الاسباب ان لم نقل انها

ان لعرب الذين كانوا اثنا. محاكمة ابنائهم البررة في ديوان حرب عالية يسعون لاقناع الاتراك بعدوكم عن تنفيذ احكام الاعدام على شبانهم ممالذين كانو يفاوضون معكم للانحاد والقيام على الاتراك انتقامًا منهم واخذًا بالثار . ولما لم ينفع مالاتراك الاستعطاف والمفاوضات وعلقت شباننا على المشانق قامت ثورة العرب بعد ٣٣ نوماً أي في ١٠ يونيو سنة ١٩١٦ وإعلنت للعلاً ثم انتمادري يما تم يامر الأثراك وما فعله العرب في اسبيل حريبهم و

اتيت بهذه القدمة بالسدى المدوب لاذركر كم عاض حقيق لاشبهة فيهولارب وأنم الانجليز أكثر الناس احتراما للعبر والتلامخ ، واكثرهم استفادة من سوابق الشعوب والاشخاص .

مِهُ فَاذَا كُنتُم حَيْقة قريدُونَ أَنَّ يَظَلُّ سمتكم في الشرق شريعة ،، وصلتكم بالعرب والسلبين متينة فاياكم والاعدام فان الاعدام لا بجر على البلاد الاالسو.. والمسالة مهاعدا لقضاءالواحد والعشرين

والتشريع والاحكام تنبيء بحدوث ذلك اذا لم يكن فيعام٢٩ فني عام ٣٠ او٣٠ . وقد قدر لواحد وعشرين عربياً ان يحكموا بالاعدام شنقاً وسواء أكانت السبب الوحيد فمها الاحكام عادلة ام شديدة فما أنا راغب في تحدي القضاء ولكننى بعدان سمعت امس ان مجلس جلالة الملك الحاص قد رد طلب استثناف الحسكم بالاعدام على الواحد والمشرين عربياً بادعاء ان هذا ليس من صلاحيته لكون الفلسطينيين ليسوا من رعايا جلالته وان هذا من صلاحية محكة الاستثناف العليا للجنايات في القدس ادركتان الحالة اصبحت دقيقة وان من واجبكل محب للسلام ان يشبر برأيه لفخامتكم بما يعتقدهصوابا

في هذا الموضوع . ارجع معي بالخامة الندوب الى عام ١٩١٦ وتعال نفتج صحيفة ٧ مايو من تاريخ هذه السنة نرهنائك جملة خطت بيد مؤرخ عادل وهي هذه :

« اليوم مع شروق الشمس اعدم احد جال باشا قائد الجيش النركي الرابع

بكامتين موجرتين : هل بريد هؤلاء الرؤساء ان يبقوا في غوايتهم وات يتكيفوا حسب ما تنطلبه منــازع

كلتة

ذبو ل الاضطر ابات

بهار امسعلىصديق فوزيالتميمي

بالسجن إربع سنوات بتهمة محاولة

شيوعي ان المدعو روزن البهودي

الشيوعي لذي اختفهن وجهوليس

القدس قد قبض طيه في لحيفا واعيد

آلىالسجن لبينما يتم التحيق في شأنه.

حركت الكشافة

تملاث فرق للكشافة تتألف من

تمانين كشافا وقــد عهد الى نائب

الرئيس الاخ اوجين هود بالقيادة .

حزبالاحرار

فريق من مؤسسي حزب الاحرار

الفلسطيني وتناقشوا فيبرنامجالحزب

ألذي وضعه المحمامي حننا افندى

عِصْفُورٌ ، فقررواً ارسال نسخ منه

آلى مشايعهم في الجهات الاخري

- من غير القدس – لابدأ

ملاحظاتهم عليه وقرروا ايضا عقد

اجتماع عام محيفا في ١٥ نيسان الجاري

لأعلان افتتاح الحزب المذ كور

كرة القدم

بين فريق « أرض اسرائيل »

وفرق مصر

الفِ اليهود فريقاً من لاعبيهم

وممض اللاعبين الانكلميز واعلنوا

عنه في صحفهم وسموه بفريق ارض

أسرائيل اي فلسطين وذكروا آنه

سيسافر الى مصر يوم الاربعاء

(اليوم) لينازل فرقالقطر المصري

يمثل فلسطين كلها والصحيح آنه لا

يمثل الا بمض اليهود في فلسطين اذ

لم ينضم آلميه احد من ابناء العرب.

فليملم اخواننا المصريون ان هــــذا

الغريق بهودي محض لا يمثل فريقاً

مامن عرب فلسطين . وليعرفوامن

ارسلالستر كيثروتشماكم

مقاطعة القدسالي اعضاء الهودالذن

استقالوا من المجلس البلدى رسالة

ينازلون والسلام .

. هکر

شكرم فهاعلى خدماتهم

ويدعي اليهودان هذا الفريق

سيدي الفاضل

ومباشرة أعماله .

الفلسطيني ______ اجتمع في عكا وم الجمة الماضي

تشكلت في كلية تيراسانتا

قتل الضابط المعروف «كفاراتا »

حكمت محكمة القدس المركزية

اجتاء اللجنة التنفيذبة دعآمكتب اللجنة التنفيذية العربية حضرات اعضائها للاجباع صباخ الجمة الاي وذلك لبحث تترير لجنة التحقيق وقنية الهسكوم عليهم في قضايا الاضطرابات الآخيرة .

اجتاع عجور وصل آلى مكتب اللجنة التنفيذية العربية المضبطة التي حوت مطالب المجتمعين في عجور وهي تلخص في ما بلي :

٨ – تأييد اللجنة التنفيذية لعرية والوفد العربي ٧ – تأيد جيم الطبالب

💨 – طلب الغاء ضريب الوبركو التي فرضتها الحكومة

؛ – مطالبة الحكومة محاية المحصولات الزراعية وذلك بفرض ضرائب على الواردات التي تراحمها كالحبوب والزيت وغيرها

ه - المطالبة باعفاء الجال من

ضرببة تعداد المواشي

هذا وقد علمنا من مصدر موثوق ان المجتمعين قد عدلوا عن الرأي القائل بلزوم تأليف لجنة تنفيذية لهذا المؤتمر تفاديا من سوء التأويل ودفعاً لتقول المتقولين .

قلوم فاضل

وافي الحاضرة امس قادما من حيفا حضرةالوطني الكبير شكري بك القوتلي ولم يلبث ان غادر االيوم

فان اسماء هؤلاء الحكومين سيسجل في تاريخ نهضة العرب وبجانب الشهدا. الذين مر ذكرهم اعلاه

ان العرب في فلسطين اليوم غير م في امس وان عطف العالمين الاسلامي والعربي عليهم غيرطي ذمن الحرب وادمنة رجالم وشبأتهم غيرهاني الماضيء وعليتهم وتنولر اذهامهم وتدربهم على السياسة مختلف كل ألاختلاف عماكانوا عليه قبل عشر سنوات ولهذا فانكل ضم يلحق بهم يكون له اسو. وقسع في نفوس جميع البلاد العربية وان كل ظلم يقع عل رؤوسع تكون لعرنة هائلة بدوي

فانكنت يا غامة المندوب ترمد السلام وترغب في ان يظل العرب والانجلز اجدقاء فاصدر امر العنو عن الاعدام واحظ حياة واحد وعشرين عربياً تكسب عطف العرب الى الابد

حسن صدق العجاني

والكبير مثقال باشا الفائز ونهنئته بالسلامة

افندي فرأج وعر افندي الصالح ومننم

عاد من وادي موسى والعقبة جناب الجنرال فون كريس باشا بعد قضاء بضعة الإم فهاباحثاً منقباً .

وحضرته مهتم بوضع كتاب يضمنه خواطره عن الحرب الأخيرة التي اشترك فها في ساحة فلسطين وشبه جزىرةسيناء وقد رافقه فيهذه السياحة حضرات الدكتور توفيق كنمان ، والخواجةفاست مدىرالبنك الألماني ووكيل القنصلية الالمانية

حفلة انس

تقم جمعية السيدات العربيات في قاعة روضة المعارف حفلة انس وخطانة في الساعة الرابعة والنصف بعدظهر وم الجمعة الآتي وسيعرض

روزينافوريس وافت الحاضرة منذ ومين

في القنصلية المصرية عينت وزارة الخارجية بمصرمأمورآ لقنصليتها بالقدس حضرة الفاضل عباس افندي حلمي خلفا لحنا أفندي برسوم الذي اقيل مؤخراً . والمــأمور الجــديد موظف في قنصلية اثينا .

نقلقومندان بوليسيافاالمستر كويكلي الى القدس وقد عين مدرآ لمكتب التحقيق الجناثى والسياسي بدلا من المستر برودهرست الذي اصبح مسدير قسم فحص بصمات الاصابع ويشاع ان المستر ريكز سيكون معاونا للمستركويكلي .

تصحيح

لتهنئة مثقال باشا سيلمب وقد من اللجنة التنفيذية اليوم الى عمان لزيارة حضرة الوطسني من الجرح الذي أصابه على اثر الحادث الاعتدائي الذي وقع عليه وإبلاله مرز

ورتما كان الوفد مؤلفا من يعقوب

فونكريس باشا

في الحفلة بعض المناظر السيمائية .

حضرة الرحالة الطائرة الصيت والكاتبه الانكلزية الشهيرة السيدة روزينا فوريس لقضاء بضعة ايام في فاسطين تدرسفيخلالهااهمالحوادث في الحالة الحاضرة وتطوراتها

في مكتب التحقيق الجنائي

وقع خطأ مطبعي في الفقرة الرابعة من تواصي لجنة التحقيق المنشور فيالمدد الماضي وصوابه : ﴿ لَا تُومِي اللَّجَنَّةُ رَسِّمِياً باحداث تطورات دستورية ولكنها تلفت النظر إلى آرائها المبينة في الفقرة (١) ٠٠٠ فليمسح

الترقيّات

تلغرافات الحياة الخصوصية

مذكرة الوفد الفلسطيني

لندن في ١ اربل – قدم الوفد الفلسطيني في لندن مذَّكُّرة ضافيـة عطاليبه للمستر ماكدونلد واللورد باسفيلد يوم اجماعه بهها وسيحــدد ميعاد للمفاوضات ومواضيع المناقشة . وقد تقرر ان تكونُ الجلسات سرية .

الصهيونيون محتجون

لندن في ١ اريل -- ينوي زعماء الصهيونيين تقديم الاحتجاج الى الحكومة الانكليزية على تقرير لجنة التحقيق محجة ان اللجنة قــد تعدت الحدود التي رسمت لما

حديث الوفد الفلسطيني مع الاستان-حافظ بكعوض

لندن في ٣١ مارس - قابل الاستاذ حافظ بك عوض صاحب جريدة كوكب الشرق ومندوبها في لندن ، رجال الوفد الفلسطيني وقد جرى بينهم حديث صرح فيه الوفد الفلسطيني انه يهتم بقضية مصر اهتمامه بقضيته ورجا

تقرير لجنة التحقيق

قى البر لمان الانكلىزى

لندن في ٣١ مارس — اجاب المستر مكدونالد على سؤال وجهـ اليه المستر بلدوين بشأن تقرير لجنة التحقيق انه سيتكلم عن ذلك في جلسة البرلمان التي ستعقد في الثالث من شهر الريل، وان الحكومة تتفاوض مع الجهات ذات الشأن هذا الموضوع في

تقرير لجنة التحقيق والصحف الانكانزية

لندن في ١ ابريل - نشرت جميع الجرائد الأنكليزية نص تقرير لجنة التحقيق في اظهر مكان فيها وقد علقت عليه تعليقات شتى مجمعة على أن الحكومة يجب عليهاان تعدل سياستها في فلسطين لتضع حداً بهائيا للاحتكاك

وقد طلبت النيمس من الحكومة ان تعين الحدود العمليـــة للأستمار الصهيوني وان تعلن عزمها الأكيد على عدم التخلي عن الانتداب

وانتقدت جريدة الديلي ميل بشدة السياسة الحقاء المبنية على وعد بلفور وحضت الحكومة على التخلي عن الأنتداب

وزيرحربية العراق

حلب في ١ اريل — وصل الى حلب عائسداً من لندن ، جمر بائثاً المسكري وزير حربية العراق وقد غادرها الى بغداد بالطيارة.

العصيان المدنى في الهند

لندن في ١ ابريل - تتوالى اخبار العصيان في الحند بكثرة في هذه الايام واهمها استقالات الموظفين الهائلة المستمرة، من الحكومة وغيرها من المصالح. وقد حدثت مصادمة في بمباي قتل فيها واحد وجرح كثيرون وحدثت مصادمة اخرى في بو اه قتل فيها خسة اشخاص.

واعلن تجار الاقشة سماحهم لموظفيهم بالانضمام الى الحركة التي يقودها غاندي وقد وعدوهم بحفظ وظائفهم بعدانتهاء الحركة .

واعلن بجار الفلال استعدادهم لتموين البلاد وتقديم جميع حاجاتها على

ومن اخبارها ان الزعيم توجبتاً قد خرج من السجن وذهب فوراً الى نفس المكان الذي القي القبض عليه فيه فخطب حاضاً على الثورة والعصيان .

غزة

لا ترال الشيان الذين قبضت علمهم الحكومةموقوفين ولم يقبل قاضي التحقيق أخراجهم بالكفالة وقد سببتهذه المعاملة الشاذة استياء عاما وقد حضر قاضي التحقيق اليوم (الثلاثاء) والمحامون وبدىء بأكمال التحقيق واستماع افادات الشهود .

ظهرت ارجال الجرادفي جهات قريبة من الـنوشخة وخـربة الجندي اماالجرادالذي كان قد نزل فياراضي السبع فقد بدأت صفاره تدب والحكومة مهتمة اهتماما كبيرآ في مَكَافحة هذا العدد وابادته .

الحالة الاقتصادية

الحالة الاقتصادية سيئة جدآ بسبب تدهور اسعار الحبوب ممالم يسبقله مثيل .كان سعر قنطارالشمير في اوائل هذة السنة ثلاثة جنهات وسبعائة مل اما الآن فـــلا يتجاوز سعره سبعاثة مل ومخشى ان يهبط تمنهاالى اوطأ من ذلك .

اما الحكومة فل يدمهاللان اهتمام ما مهذه الحالة المخيفة كان ذلك تقضيه السياسة المبنى عليها صك الانتداب من وضع البلاد في ظروف إقتصادية تسهل انشاء الوطن القومي

واذا بقيت الحكومة متغافلة فلا مناص لها من مواجهة احدامرين فاما أن تضطر الى ييع ماعلكمالفلاح لتسديد المطلوب من الضرائب ، واما أن بحصل تشويش لا يبعد أن يعرقلمعاملات الحكومة.وستكون نتيجة ذلك انتشار فوضى هاثلة لايعلم مصيرها غير الله .

أماما بجدر بالحكومة أنتباذر اليه وتقوم به رحمة بالفلاح فهو مخع ضرية جركية عالية على ما ردالي البلاد من الحبوب والطحين كاتفمل سائر الحكومات حماية لمحصولاتها .

ملكت رومانيا

في بعلبك وتدمر دمشق في ١ اريل -- زارت جلالة ملكة رومانيا وسمو الاميرة كريمتها تدمر وآثارها وكذا بعلبك وستقيم فيها يومين. وقد خصص لاقامة جلالتها جناح خاص فيفندق

مشق في اربل - سيحفل عهار الحنيس الآتي (اليوم) بافتتاح فرع لبنك مصر — سوريا — لبناذ. في طرابلس الشام

معَرُصُهُ لِحِياهِ

الحضارة الامركية معجزة العلى محاضرة للعلامة اللكتور رضاتوفيق

الحضارة هي مدى مبلغالرفاهوطيب

العيش اللذين تصل اليهما الأمة أما فراديا

وإما بمجموعها ولذلك فان مانراهفي بعض

البلاد من طرق معبدة وسكك حديدية

وجسور ومعابر والطحات منشأة على

الأصول الصحية ، ومؤسسات مالية أو

نجارية أو اجتماعية وشركات الخ ... هي

كلها أثر من آثار الرقيوالعمرانالشمولة

بكلمة الحضارة . حتى أن الحكومات

ومصالحها التنوعة منعدلية ونافعة ودواثر

الأمن العام وغيرها من التشكيلات

الاجماعية تعد ايضا أثرآمنآ ثارالحضارة

لأنها من المؤسسات المفيدة والضرورية

التي اقيمت لتنظيم المعاملات بينالافراد

ومراقبة سيرها السبر الذي يتطلبهماوصل

اليه القوم من الـكمال الماديو أن الوصول

الى امنية التمدين انما يكون بتطبيق ما

اكتشفته العلوم من حقائق في ميدان

التجربة على حاجاتنا المادية . خذوا مثالا

لذلك تاريخ ارتقاء بناء الجسور المعلقمه

وارتقاء آلَمول المصارف (البنوك) الخ .

نتاج التربية الادبية (الذي يتعرض له

قوم متمدنون وهي تسطي فطرة اولئك

القوم ميزة من الميزات النبيلة) . وللدين

والفلسفة والاداب والفنون الجيلة اثر

كبير في تكون هذه التربية الادبية(حتى

مَكننا القولُ ان تلك الحالة المعنوية التي

نَمبر عنها بكلمة (ثقافة) هي تمرة ماتصل

اليه تلك الاداب والفنون الح من التكامل

الفاية من الحياة المادية هي الرفاء واما ما

نرمي اليه من الحياة العنوية فهو تلك الدرجة

من التكامل التي ندعوها (بالثقافة).

كتاب الجديد

في بيروت الى الاستاذ السكاكيني

تخبره انهاافرت اعماد كتاب (الحديد)

في تعليم القراءة العربية لتدريسه فيها

كتبت ادارة الجامعة الاميركية

هذه هي الحضارة . واما الثقافة فاتها

تعلمون يا سادني أن متنوري الشرق جميعهم يعترفون بأن الدى الذيوصلت اليه ألحضارة الشرقية لا يكنى لحاجتنا الحيوية ولذلك فهم قد استسلمواللجضارة الغربية فسخرت أفكارهم ولا أكون مخطئا قطما إذاقلت ان السبب لمدم التوازن الهائل الذي نشاهده في البلاد الشرقية من تركيا حتى الصين هو عدم مقاومة حضارة الأمس المندرسة أمام (حضارة الماكنة). توصَّلنا الى معرفة ذلك بعد ان رأى الشرق من التجارب أفجمها اذ أنى لا أشك في أن الاضطر ابات الكبرة والانقلابات الشديدة التي تستهدف لهسأ ممالك الشرق بين آن وآخر لهن نتيجة للصدام بين هاتين الحضارتسين القديمة والجديدة . والثال لذلك ما نقرأه عرز القاومة التي جابهتها الاصلاحات في تركيا ونشوب نورة الأفغان الأخيرة والمارصة الني يلاقيها كل مجددذي نزعة غربية في الشرق .

فكرت وأنا راكب البحر في أن أمم الشرق كاقتها على التقريب دائبون ساعون لأن يصلوا إلى مراتسب الأمم المصرية بقبول الحضارة الغربية وأنكلا منهم يسلك طريقًا تختلف عن الاخرين في الاصلاحات الاجتماعية . وأنهم كلهم يأ نون على الغالب مخطيثات لا يسلمون من عواقبها . فكرت كشيراً في السبب وتوصلت في النتيجة الى أن الشرفيين يبدأون في الاصلاحات ولكن

اولا بدون تفڪير في وجوب إدراك وتميين الغرق البعيد بين الثقافة وبين الحضارة .

أنيا عندما يبدأون الاصلاحات يشرعون أيضا في مخريب ما يمكنان يعد ذا فائدة من حضارتهم

ولذلك فاني رأيت أن أأبحث في حضارة الغرب وثقافته وان أبدأ برأبي عن الثقافةوالحضارةوهوأيضارأيفلاسفة الغرب وعلمائها في الاجتماع .

قصصى الحياة

مناحى التجديد في اللغة العربية

ونأمل آن يسير بالامة فيلغتها وادمها سيراً منتعباً مفيداً . هـــذا الفريق هو الذي يستند الى القديم فيستمدمنه مادته ويعتمدعلي الجديد

ان من يلتي بنظرة على المؤلفات

ذلك ان العرب تأثرواباسلافهم تأثراً كبيراً وانخذت اقوالهم وآراؤهم مكان التقديس من نفوسهم فبات عامهماما لتلك الاقوال جمعاً واما شرحاً لها وتعليقاً علمها .

فيهتدي باساليبه ومناهجه .

على مذهب هــذا الفريــق سادلي رأيي في كيفية دراسة الادب والعمل على تجديد اللغة في معاجمها وعلومها تجدمداً يتفق مـع حياتنــا الحاضرة وروح العصر العالمية ، فانُ انخس القديم حقه ولن انخس الجديد حقه بل انني ارحب بكل مفيد ألفع فيها ما دام يكفل لنا المنفعةوالقوة .

ولکننی اری قبلکل شی ان اقفكم بصورة موجزه على مناحى النقض في لغتنا العربية تلركا تقصها في المصطلخات والمواضعات لان الكتاب طالما اوسعوا هذا الموضوع

العربية سواء في الادب او عــلوم اللغة بجد أنها قد اصطبغت بصبغة واحدة قلما تتغير فهى اما اختصار لمطول او شرح لمختصر او جمع

خذوا كتب النحو بعد ان هشام هل تجدون كتابا ظهرت فيه شخصية كاتبه ترأي جــدند او استكشاف جدىد سواء في اسلوب التأليف او في مادة العالم نفسه . هل تجدون كتابا خالف فيه مؤلفه سنة من تقدمه فجاءًما في كتابه ولو

سارت في سبيلها متأبطة الفردة الثانية

جيها فلس فهل يكون نصيبها غمير

اللطات تهال علما فلا عيد مبارك

بامثال جدمدة ؟

اللهملا ! ان هي الامتون اشبه شيء بالرموز والاحاجى ويعلم الله كم لقينا في دراستها وفهمها منعنت ثم شروح على المتون ثم حواش على الشروح ثم تقارير على الحواش ثم مصائب ومصائب سموها ذولهما وذنول الذنول . اما اسلوب التأليف في هذه الخيرات جميعاً فواحد تبدأ بالتعريف وتنهى الجزئيات ولاسرف الا امشلة بعينها تكرر فيكل حاشية وتقرىر وذيل ولا اخال احداً من القراء الا وقد سثمضرب زبد عمرآ وياطالعا جبلا وجحرضب خرب ومثل هذا تستطيع ان تقول في

كتب البلاغة بعد السكا كيوالبلاغه ليست علماً يقصد لذاته وأنما هي وسيلة للاجادة في القول والكتابة ، فهل نرعم احدان كتابا كالسع. وذىولاكذبول السكاكي وحواش كحواشيه تكون البلغاء ا

اذا كان فينا من يزعم ان دراسة التشبيه كما هو مكتوب في كتب البلاغه وكما هو مقسم فها يخلق من بحسن التشبيه فانني اسحب کلمتی معتذراً ، ولکننی واثق کل الثقة من ان دراسة البلاغة علىالنحو الذي تدرس عليه في الازهر وفي المدارس العربية جميعها مضيعة للوقت وحمل للطلبة عسلى بغسض العربيسة وعلومها.

اذاكان غرض البلاغة تربيسة الدُوق الادبي او الفن للشاعر او الكاتب او الناقد فما العد درسة « ان التشبيه باعتبار وجه الشبه ينقسم الى تمثيلوغير تمثيلوالىمفصل ومجمل وآله باعتبار ادانه ينقسم الى مؤكد وغير مؤكد الى غير ذلك من التقاسم من ان تربي ذوقا ومسا اجدرها بامانة النوق .

ان المسرّه ابعد منها. اقول انصنوعة الكشف على هذا الترتيب حدث بلغوبي العرب الى ان. مخطوا خطوة نانية في تسهيل امرالكشف على الكلمات فالف محمد من الحسن ىن دريد المتوفي سنة ٣٢١ كتاب « الجمهر » ورتبه محسب الحروف الانجدة وتوجد من الجهر واجراء عديدة في دار الكتب المصريه وقد لاحظت آنه نحانحو الخليل فيذكر المادة وما يتألف مها . اما معاجم أاللغة العربية فاننى

اقول والاسف عملا نفسي أبهاجميعها

غير صالحة لعصر باهذا فمعجمالامة

في كل عصر بجب ان يكون مرآة

بيشها وعلومها ومعارفها ومدنيتها

فمجم الامة الانكليزية اليوم مرآة

لحياتها الحاضرة ومعجمها قبل مثقسنة

مرآة لحيانها قبل مثة سنة ولكن

معاجمنا مرآة لعصور غير عصورنا

مرآة لذلكالمصر الذي كان الفيروز

بادي يستطيع فيه اذا ذكر الهرمين

ان يقول: « الهرمان بناءان ازليان

عصر بناهم الدريس عليه السلام لحفظ

العلوم فمهما من الطوفان او بناء بناه

سنان س المشلشل او بناه الاوائل لما

علمو إبالطوفان من النجوم وفيهاكل

هذا الى عيوبكثيرة تجمل

(١) صعوبة الكشف على

امر تجديدها فرضاً محتوماً اهمها :

الكلمات او على الاقل اصاعة وقت

طويل في الكشف عُها ، فالمعجم

العربي -- اذا اهملنا هذه المعاجم التي

الفت في القرنب الاخير لان فشو

الخطأ فيها يمنع من الركون اليها--

م بثلا ثة ادوار في الدور الاول

رتبت مادته — وذلك في كتاب

المين اول معجم باللُّفة العربية —

محسب مخارج الحروف فابتدى فيه

بالحروف الحلقية فالحنكية فاللسانية

وهكذا . وكان يذكر المادةومايتألف

منهامن الالفاظ فيشرح ذات الحفر

والتي لا معنى لها يقول آنها مهملة

ولكن صعوبة الكشف فيه آنما

حصلت لترتيبه على حسب مخارج

الحروف وليس من السهلان يتذكر

الانسان مخرجكل حرف وليس

ادل على ذلك من ان الخليل نفسه

غلط فسمى كتامه كتباب العين ظنا

منه أنها ابعد الحروف مخرجا فيحين

طب وسحر مطلسم .

ولكن هذه الخطوة الثانيه لم تسهل الكشف على الكلمات تسييلا كليافخطا لغوبو العرب خطوة أالثه هي الـتي نرى علمها المعامج الموثوقة وهي طريقة الجوهري في ترتيب معجمه الصحاح ، تجريد الكلمة من زوائدها وتسمية اولها بابا وآخرهما فصلا وربيها محسب الحروف

غير ان هذه الخطوة الثالثه لم تسهل الكشف على الكلمات الا لمهرة العرفيين ، ذلك آنه اذا كانت هناك كلمات يسهل تجريدها من زوائدها فهناك كلمات لا يسهل تجريدها « كالتخمه » مثلا فانت لا تستطيع الكشف علما في تخم بل في وخم لأبها من اوتخم ، وهناك كلمات احتار اصحاب المعاجم ان يضعوها كـكلمة « مكان » فهو لَارة في مكن واخرى في كان ومثلها كلــة « اتعنية » فهي مرة في مادة تعن واخرى في مادة أتعن . محمد رفيق الحسيني يتبع

على الحيان

بينماكان احد العلماء منكباً على العمل في مختبره فاجأته الخادمة وهي تصيح : النار .. النار .. المنزل يحترق فالتفت العالم وقال اخبري سيدتك أني لن اتدخل في شؤون البيت ا

بائعة الكبريت

من لا يعرف في المدينة «دياً ما» بائعة الكبريت ? « ديانًا » الصغيرة الجيلة التي أخذ الناس ينتهون الى قدها اللطيف وعينهما السراقسين وضفائرها المسترسلة على كتفهها واسنانها البيضاء المنظومة ا

كانت « ديانًا » في ذلك اليوم الذي محتفل الناس في مسائه بعيدرأس السنة تسير الهويناء حاملة علب الكبرب لا يسترجسها الا شال رت وازار بال وباوج والدنهاالضخم الواسع فكانت تمشي بهكأنها ظالح

وكلما رأت رجلا يدخن لفافة اقتربت منه وخشخشت له علبة الثقاب قائلة ـــ ألا تريد يا سيدي علبة للفائمك الظريفة؛ ولكنها عبثًا حاولت ان تبيع شيئاً فقد انتصف النهار واشتد البرد واكفهرب السماء والنحس ملازمها فرأت ان تتحول الي شارع واكنها لم تكن لتجد فرقاً بينه وبين آخر فلماخفت لاجتيازه عشرت ردهة بيت تلجأ النها او قوس باب فخرجت فردة الباوج من رجلهـا نستريح تحته . وإذا رجعت وليس في فأرادت التقاطه فلم يمكنها منه متشرد

صغير انقض عليه واختطفه ضاحكا

عل شدقيه . لم تنبس ببنت شفة بل

جن الليل وتساقط الثلج ودياً ا لم تزل تجوب الاحياء ولكن على غير هدى فقد أخذها الجوعوالهكها التعب واستولى علىهاالبردوإن وقفت فهنمهة تحت أجنحة المنازل لتنصت شاردة اللب الى الانغام الشجية أو أمام وافذ المطابخ لتملأ خياشيمها برائحة المأكولاتاللذبذةوقدسولت لها نفسها مراداً أن ترجع إلى منزلها

.. ولا يوم سعيد .. يشفع لها عنـــد والدها القاسي . إذن ما العمل 🖁 فهل تستجدي آكف الحسنين اهل رهن كبريتها عنــد الجزار الأب « غريغوار » وهل تستنجد ببائــم الصحف الخييث « كميــل » الذي يتودد الما فتصده ا

حلت « دیانا » ازارها و لفت رأسها مه وضمت الشال الى صدرها ووضعت رجلها في فردة البانوج الباقية ثم قمدت القرفصاء في زاوية من زوایا منزل مستور وصارت تتأمل في اشباح المارين الذين يحملون الهدايا الى ذويهم واصدقلتهم تتأمل في الذن يضحكون ويغنون

يتقاذفون بالثلج فرحمين بالعيد فيمنين به ٠٠ فيؤلاء في نظرها هم الناس .. فم البشر .. هم الاوادم .. واما هي فخرقة بالية عفنة ا

شعرت ديانا بانالبرد يكاديفهم ظهرها فحركت رجلها فاذاهما جامدتان ويدبها فاذا حما تقيلتان فخطر لحما ان تستمين على تدفئة اطرافها بالثقاب وفعلا شرعت تشعل ثقاباً اثر 'ثقاب وكان هذا النور الذي مخبو بطرفة عين قد آنسها واحيا ميت احلامها فصارت تتخيل على ضياله أنها كبقية الناس في عيد عظم فقد رأت نفسها واقفة امام المرآة تعقصشعرها الناعم وتلبس وبا جيلا مطرزاً ·· وانها

تصطلي في قاعة عظيمة مفروشة بالرياش الثمينة .. وأنها جالسة على مائدة طمام فقدم لهما ملاك اوزة سمينة وثبت لرؤيتها من الصحن الي حجرها .. وأنها دخلت عند بقال واشترت لوالدتها من السمن ارطالا ولوالدها من التبغ أكياساً .. والله يعلم كم دامت تخيلات ديانا المسكينة فقد وجدها جماعة عند رجوعهم من صلاةالعيد بإبسة متحجرة وعلى شفتها ابتسامة رقيقة كثيبة ومجانبها علب الكبريت مبعثرة لم يبق فها ثقاب يشمل فقال|حدهم—قبحاً للزمهر ر ما اقساه فاجابه آخر — عفوك سيدي قل قبحاً للإنسانما افظمه !

عدد ما العراد ا**قوال المخف** ن الحسرة المرسيل الولائصيون

المنظم السروم بقل محل توفيق دياب

اليوم يلتني الجمان جمع مصر وجمع أنجلترا في وزارة الخارجية البريطانية ، وبلتقيان لحل المقدة المصرية التي لبثت مفتقرة الى الحل حوالي نصف قرن من الزمان . وليس يسم المخلصين للسلام، المؤمنين بان سعادة الانمم كبارها وصغارها رهن بحسن النيه يتبادله المختلفون حتى يصبح اختلافهم وفاقا واغراضهم المتنافرة اغراضاً مشتركة لاحيف فمها على احد ولااستهانةباحدوليس يسع المخلصين للسلامولسعادةالانم كبارهاوصغارها سوی آن برجوا من اعماق نفوسهم لمذه المفاوضات التي تبدأ اليوم ً بين مصر وانجلتراكل نجح وتوفيق.

في أنجلترا اليوم كبريات الامم عثلها افذاذ من رجالها محاولونان يبدلوا آية الحرب آية اخاء وسلام وهم يعالجون كبح المطامع التي تطغي احياناً على طبائعهم البشرية فتارة يقارون النجاح وتارةاخري قارون الفشل. ذلك أن بعضهم عثل أمماً قوية الهوض ريدان تنخذ لهامكاناً أمامياً في صفوف الدول العظمي ، وبعضهم بمثل اتمأقديمةالسلطان واسعة النفوذ تريد أن تحتفظ بسلطاتها ونفوذها لا يمسها مزاحم جديد . فلا بدع وهذا حال اعضاء المؤتمسر البحري ازيكون مصيره مترجحاً بين الفوز والاخفاق .

اكن رجال مصر الذين يفتتحون اليوم مفاوضاتهم مع رجال أنجلترا ليسرا يطمعون في الغلبة على أحد أو منافسة أحد في وسائل القهر والاستعار كل ما تريده مصر أن تعيش حرة مستقلة . ولقد جاءهـا استقلالها مثلما منقوصاً سنة ١٩٢٢ فهي اليوم تريده كاملا سليا , وهذا حق لم يكن يحترم بالأمس أيامكانت ألكامه لقذائف البوارج وجوف المقاتلة هون ان يكون للانصاف أو حسن الصلات بين الشعوب قيمة كترم. أما اليوم فقد نمت شجرة الملام الى جدما ، وأورة ت اغصالها الى حدما ، فإن تضق ظلالماعن أن تسع اهواء الدول الستي عثلها اليوم رجال المؤعر البحري، فلا أقل من أن تسم الحق المين الذي تطلبهمصر ولاثري من وراثة الى تسلط أو

اليوم

اللحنة الانجليزية

جاء في الانباء البرقية منذ ايام

وبحن في غنى عن الافصاح

والمفاوضات

قليلة ان لجنة الفت في لندن باسم (لجنة الشؤون المصرية الأنجائزية) قوامها جماعة من المحافظين. وغرضها الاتصال بالهيئات والغرف التجارية الانجليز يتورجالالاعمال في بريطانيا لمعرفة ملاحظماتهم على مشروع المعاهدة البريطانية المصرية ولمراقبة سير المفاوضات محبث لايتساهل المستر هندرسنأكثر مما تساهل به في المقترحات التي عرضهـا في العام

جاعـة على رأسهم اللورد لويــد

ومن هؤلاء الفت هذه اللجنة أو هي الفت بأيعاز منهم ليقفوا عقبة كأداء أمام حلَّ القضية المصرية ، وليحولوا بين وزارة العال وبين شرف هذا الحل الذي عجزوا عنه وهم ترون بطبيعة الحال ان فوزهافيه أنمأ هو حكم قاطع بفشل سياستهم التي اتبعوهاً . وكانت السبب المباشر فيكل الازمات التي استحكمت حلقاتها بين مصر وانجلترا .

في الواقع أن ذلك متعلق عوقف الوزارة الأنجلزية وحــدهــا، اذ ليست تلك اللجنة بالتي تؤثر في

عن الاغراض الحقيقيــة التي ترمي اليها هذه اللجنة . كما اننا في غنى عن الافصاح عن اشخاصها والذنسعوا آلى تأليفها . فان حزب المحافظين المندوب السامى البريطاني المعزول لايقرون السياسة التي تتبعها وزارة

العال حيال المسألة المصرية `

فع اذن تأليف هـــذه اللحنة يظنون أنهم يقفون عتبة كأداء في السبيل الذي أنتهجته وزأيرة العمال لينقذوا بذلك سع تنهم السياسية من جهة ', وليثبتوا دعائم مبادئهم الاستعارية من جهة اخرى . يم ليجدوا سيبلا لمناوءة الوزارة من

والذي يعنينا من كل ذلك هو هل هذه الاقلية من حزب المحافظين تستطيع ان تقم بتصرفها هذا عقبة في سبيل المفاوضيات المصريسة الانجلىزية أم ان هــذه المفاوضات ستسير في طريقها لى الغاية التي ترمي

موقف المفاوض المصري بطبيعة الحال. واذن فهل عكن القول بان وزارة العال تنزل عن الخطــة التي

رسمتها وعن المبادي الن وضعتها أو التي بمكن أن تصل اليها في حل القضية المصرية لمجرد ان جماعة من خصومها الاستعاريين محاولون

وضع الاسلاك الشائكة في طريقها ? ذلك مالانمكن ان يقول به احد. بل ذلكمالا ممكن ان توصف به وزارة كوزارة العال تتمتع باغلبية في مجلس العموم ، فليس المعقول اذن الا ان تمضى الوزارة في طريقها دونِ ان تعير مثل تلك اللجنةأي اهمام . بل لا نغالي اذا قلنا الهاستمضي في طريقها ولو تألب المحافظون جميعًا عليها ووقفوا في طريقها ، طالما كان لجامن الاغلبية البرلمائية مايسندها وطالماكانت متفقة مع الاحرار الى حد ماني الخطة التي تستوي اتباعها في بحث المسائل السياسية العامة ومنها

« كوكب الشرق »

المسألة المصرية .

يا حفيظ!

رجلان واحدمن مرسيليا وِاللَّاخِرَ مَن بُورِدُو قَمِدًا عَلَى شَاطَىٰ البيحر يتجاذبان الحديث — قال الاول -- اني سباح عظيم لا وجد لي ضد تصوراني اغطس في الماءوفي بمناي خيط وفي يسراي الرةوعندما أعود الى السطح تلق الخيط بالابرة حبكاً .. فالجاب الثاني — ما شاء الله وهل هذا شيء خارق ۽ الا اغطس في الماء وفي عناي ورقة بعشرين فرنكا وعندما اعود الى السطح تلقي البورقة مفكوكة .. فكة ...

الى العلامة الاستاذ احمد زکی باشا

ان استبدال الحروف العربية باللاتينية قدائر اتباص عاب المكاتب والمطابع ضررا بليغاً لكثرة ما لسبهم من الكتب العربية والمكتوبة باحرفها . وهذه الكتب التي نُزيد على مليوني مؤلف بعضها بادرتمين تباع الآن في الآستانة بالرطل كما تباع السلع وقد عزماصحابالمكاتب والمطابع أزيطألبواالحكومةالتركية بتعويضات ولڪن الأمل في الحصول علمها ضعيف جداو نقل هذه الكتب بالحروف اللاتينية حسب أوام انقره يقتضي جهود الجبارة.

كاراح نابلس محود عبد الرحمن ابو عيسى بباب العمو د—القدس التلفون ٤٥٠

> اطبعوا مطبوعاتكم نی مطبعة الحياة الجديدة

اعلان امرکی طرأت على تاجر اميركي فكرة عريبة فقد شاد في مقبرة مطروقة قبرآ عظيما وضع عليه لوحة جاء فيها سيرتاح في هذا القبر وماً ما المدعو « جيمس نولتن » الذي يدر في الوقت الحاضر في الشارع الخامس عشر نمرة ٥٠ محله المشهور ببيع الجلود .. وبالطبع ازداد الناس عليه

نار يخالحياةالاشتراكية في الاسلام

تأليف الدكتور ب الجوزي استاذ الاداب العربية بجامعة ىاكو ثمنة عشرة قروش ويطلب من هذه الادارة ومن المكاتب الشهيرة بمصر والعراق م

 قالُ احد فلاسفة اليو نان تيطلب الكامتان السهلتان الصغيران « نعم ولا » من التدقيق عند لفظهما مالا يتطلبه كتاب ضخم .

حوليات مصر السياسية لمؤلفها الاستاذ احمد شفيق باشا

ظهرشعريثا

الحولية الثالثة لسنة ٢٩٣٠

وتطلب من المسكماتب الشهيرةومن ادارة مجلة الرا. بُطة الشرقية ١٥ شارع الدواوين مصر وثمنها ثلاثون فرشأ مصم كيا خلاف اجرة البريد .

مكتب استعلامات

تقدم ادارة هذه الجريدة المشورة اللازمة لكل من يراجعها من مشتركها الكرام في الامور التجارية والاقتصادية وما يتعلق بها وذلك بدون مقابل .

خضر العلمى

يقوم بتركيب وتصليح المواسير وجميع لوازم الصحة بكل دقة ومهارة راجعوامحله قرب الخانكه —

فطوغر اف فني

داود سابا عبده شارع يافا _ قرب لوكاندة اللنبي_القدس للتصوير الشمسي، وتكبير الصور، وتلويتها مهارة · سرعة . اتقان

مطيعة الحياة

مستعدة لطبع الكتبوالاوراق التجارية وخبلافها بغاية النظافة والاتقان.

واجعوا ادارة مطبعة الحياة في المصرارة القدس.

الادوات الطباعة عصر فهاكل ادوات الطباعة من حروف مشكلة وغيرمشكلةومصفات ومحطات من جميع المقاييس وحبرمن مختلف الأنواع والألوان فمنكان محاجة الى شي من ذلك فابراجع ادارة مطبعة الحياة في المصرارة

الشركة الفنية

لكل انحاء فلسطين سيارات تاكسي لصاحبها ، داود الدجاني اجود انواع الاوتومو بيلات الخدمة مستدعة ليلاونهارآ يلبى الطلب بكل سرعة

كتاب الجديد

التعليم مبادىء القرآءة للأحداث

اقرته ادارةالمعارفالعمومية بفلسطين

وشرق الاردن وغيرها من الاقطار

العربية ظهر منه جزءان : الاول

والثاني ويطلب من واضعه الأستاذ

السكاكيني ومن محل السيد شكري

ديب ومن ادارة هـذه الجريدة

والمكاتب الشهيرة في فلسطين .

لا ينزل العداد قبل ركوب النبون اسعارنى غاية المهاودة تحت البلدية عُفود ♦٥٥

مسلشفرت اخوان القدس ـــكولوثية الاتمان

> معمل میکانیکی كهرباء ، مواسير ، موتورات و دينامو من أحسن الاجناس

كراج فرعون اخوان قرب دائرة البريد سفر يات دائمة الىجميع انحاء فلسطين وسور وشرق الاردن

رقم التلفون ٦١٢

لى كندة سد __ ترال

مقابل المحطة بحيفـــا اشهر لوكندة وطنية منظمة عليي احدث طراز

ص . ب ٤٣٦

الحياة

جريدة يومية سياسية ادبية علمية اجم إعية لصاحبيها عادل جبر وخالد الدز دار

قيمة الاشراك السنوى في فلسطين وشرق الاردن جنيه، ونصف في الخارج الدفع مقدما

مطيعة اللياة م القدس